

L'Asile

Psychiatrique pour animaux
en peluche maltraités

A l'attention de:

Sujet: Références concernant le patient Sly.

Chère/ cher collègue,

je suis heureux de vous remettre le patient Sly. Il vous appartient maintenant de poursuivre le traitement thérapeutique et médical de celui-ci. Veuillez s'il vous plaît vous assurer que celui-ci n'ait pas trop souffert durant le pénible trajet. En cas de troubles ou de dommages, occupez-vous en immédiatement.

Bien que le patient Sly ait déjà séjourné quelques temps dans notre clinique, vous devrez poursuivre le traitement thérapeutique. Dans cette intention, j'aimerais vous faire part du traitement que Sly a reçu jusqu'à présent.

Anamnèse:

En raison de l'état permanent et prononcé de confusion dans lequel se trouve le patient, nous ne connaissons que des fragments du contexte du patient. C'est un camionneur, Hugo B., qui trouva le serpent en peluche et le livra à la clinique. Celui-ci était enroulé autour d'un feu de signalisation et était tellement fasciné par la lumière que monsieur B. eut beaucoup de difficulté à le dénouer. Comment le patient se retrouva à cet endroit peu commun pour un animal en peluche reste un mystère.

Selon Sly, il fut chassé du paradis car il goûta aux bonbons plein de couleurs, s'attirant ainsi la colère de la toute puissante déesse Shiva. Monsieur B. nous assura qu'il ne vit aucune trace ni de bonbons plein de couleurs ni de déesse Shiva dans les environs du feu de signalisation. Les idées chimériques du patient font allusion à un passé spirituel fortement imprégné d'hindouisme.

Pathologie et premier diagnostic:

La perte du sens de la réalité du patient peut être en partie comparée à une intoxication qui se manifeste par phases et ressemble aux symptômes de délire. La perte hallucinatoire d'orientation peut conduire à un nouement physique douloureux. Le fait également de prendre sa propre queue pour un autre serpent semble être une illusion apparaissant de façon récurrente et périodique. Cela provoque chez le patient de fortes émotions qui mènent au rejet de cette partie de son propre corps qu'il ne reconnaît pas. Le thème d'Ouroboros - le serpent qui se mord la queue - a une signification particulière aussi bien au niveau du symbole archétype qu'au niveau de l'aspect psycho-médical de l'intoxication. Le conflit intérieur extériorisé et manifesté par la confrontation avec le propre grelot doit d'être interprété comme un signe de relation ambivalente avec son propre corps. Allant de pair avec la fascination exercée apparemment par un grelot de substitution qui semble plus puissant, nous soupçonnons la manifestation très ancrée d'un complexe du grelot. Le grelot de substitution que nous vous avons joint doit être bien naturellement utilisé avec parcimonie et ne doit servir que d'objet transitoire. De plus, nous avons observé que Sly rejette de façon chronique toute lumière bleue, observation qui n'a pu être expliquée de manière suffisante par aucun concept diagnostic.

Cependant, je suis certain que vous allez réussir à dénouer ces confusions lorsque vous traiterez le patient et aimerais vous remercier au nom de toute la clinique pour votre aide.

Cordialement,



Dr. Kindermann

(Médecin en chef de l'asile psychiatrique pour animaux en peluche maltraités)